

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Томский государственный университет»

План одобрен Ученым советом факультета /  
института / САЕ

Протокол № 5 от 21.05.2019

44.03.01

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по  
образовательной  
деятельности

*[Signature]*  
Дёмин В.В.  
"24" 06 2019 г.

Направление 44.03.01 Педагогическое образование  
Изобразительное искусство

Кафедра: каф. изобразительного искусства  
Институт : Институт искусств и культуры

Квалификация: бакалавр педагогическое образование
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая
+	проектная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1426 от 04.12.2015

## СОГЛАСОВАНО

и.о. Начальник Учебного управления *[Signature]* / Брель Е.Ю./  
Начальник отдела бакалавриата и специалитета *[Signature]* / Рюмина Ю.А./  
И.о. директора *[Signature]* / Галкин Д.В./  
Руководитель ООП *[Signature]* / Коробейникова Т.С./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля		з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная	Код	Компетенции	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7				Сем. 8
															з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.				з.е.
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																									
<b>Базовая часть</b>																									
+	Б1.Б.01	История	2	1		5	5	36	180	180	69.1	75.2	35.7		2	3							117	ОК-2	
+	Б1.Б.02	Информатика		1		2	2	36	72	72	34.5	37.5			2								114	ОК-3	
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	2	1		6	6	36	216	216	91.1	89.5	35.4	48	3	3							117	ОК-4	
+	Б1.Б.04	Иностранный язык в профессиональной сфере		3		3	3	36	108	108	54.5	53.5					3						117	ОК-4	
+	Б1.Б.05	Философия	6	5		6	6	36	216	216	89.1	91.5	35.4	16					3	3			117	ОК-1; ОК-5; ПК-3	
+	Б1.Б.06	Психология	5	4		5	5	36	180	180	69.1	75.5	35.4					2	3				117	ОК-5; ОК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-10	
+	Б1.Б.07	Педагогика	5	4		5	5	36	180	180	69.1	75.5	35.4					2	3				117	ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7	
+	Б1.Б.08	Правоведение		6		2	2	36	72	72	34.5	37.5							2				115	ОК-7	
+	Б1.Б.09	Законодательство в сфере культуры и образования		7		2	2	36	72	72	34.5	37.5								2			117	ОПК-4	
+	Б1.Б.10	Безопасность жизнедеятельности		7		2	2	36	72	72	34.5	37.5		10							2		1	ОК-9; ОПК-6	
+	Б1.Б.11	Русский язык и культура речи		7		2	2	36	72	72	34.5	37.5		16							2		103	ОК-4; ОПК-5	
+	Б1.Б.12	Общий курс композиции	2	1		7	7	36	252	252	109.1	107.5	35.4	40	3	4							113	ОК-6; ПК-1; ПК-4; СПК-1	
+	Б1.Б.13	История художественного образования	5			3	3	36	108	108	36.6	36	35.4	4					3				113	ОК-2; ОПК-1	
+	Б1.Б.14	Методика обучения и воспитания изобразительному искусству	67			6	6	36	216	216	69.2	76	70.8	8					3	3			113	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8	
+	Б1.Б.15	Организация профессиональной деятельности			8	2	2	36	72	72	36.5	35.5									2		113	ПК-5; ПК-10	
+	Б1.Б.16	Теория и практика современного искусства		7		3	3	36	108	108	54.5	53.5		20						3			117	ОПК-1; ПК-5; ПК-10	
+	Б1.Б.17	Физическая культура и спорт		16		2	2	36	72	72	37	35		6	1				1				153	ОК-8	
						67	63		2268	2268	957.4	991.7	318.9	169	11	10	3	4	12	9	12	2			
<b>Вариативная часть</b>																									
+	Б1.В.01	Перспектива		2		2	2	36	72	72	36.5	35.5		8		2							113	ПК-1; ПК-4; СПК-1	
+	Б1.В.02	Скульптура		2		2	2	36	72	72	36.5	35.5		8		2							116	ПК-1; ПК-4; СПК-1	
+	Б1.В.03	Пластическая анатомия	3			3	3	36	108	108	36.6	36	35.4	8			3						113	ПК-1; ПК-4; СПК-1	
+	Б1.В.04	Програмное обеспечение для графического дизайна и иллюстрации	4	3		6	6	36	216	216	91.1	89.5	35.4				2	4					116	ОК-3; ПК-4	
+	Б1.В.05	Рисунок	127		3456	37	37	36	1332	1332	615.8	610	106.2	280	6	5	5	5	5	5	6		113	ОК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-10; СПК-1	
+	Б1.В.05	Живопись	127		3456	37	37	36	1332	1332	615.8	610	106.2	280	6	5	5	5	5	5	6		113	ОК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-10; СПК-1	
+	Б1.В.07	Композиция	7		3456	12	12	36	432	432	232.6	164	35.4	100			2	2	2	2	4		113	ОК-6; ПК-1; ПК-4; ПК-10; СПК-1	
+	Б1.В.08	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456					328	328	328												153	ОК-8	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>1</b>			<b>4</b>	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>54.6</b>	<b>54</b>	<b>35.4</b>	<b>10</b>	<b>4</b>										<b>ПК-1; ПК-4; СПК-1</b>
+	Б1.В.ДВ.01.01	Цветоведение	1			4	4	36	144	144	54.6	54	35.4	10	4								113	ПК-1; ПК-4; СПК-1	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Колористика	1			4	4	36	144	144	54.6	54	35.4	10	4								113	ПК-1; ПК-4; СПК-1	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>2</b>		<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>34.5</b>	<b>37.5</b>		<b>4</b>		<b>2</b>									<b>ОПК-6; ПК-4; СПК-1</b>
+	Б1.В.ДВ.02.01	Технология графических материалов		2		2	2	36	72	72	34.5	37.5		4		2							113	ОПК-6; ПК-4; СПК-1	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Технология живописных материалов		2		2	2	36	72	72	34.5	37.5		4		2							113	ОПК-6; ПК-4; СПК-1	
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>3</b>			<b>4</b>	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>54.6</b>	<b>54</b>	<b>35.4</b>	<b>10</b>			<b>4</b>								<b>ПК-4; СПК-1</b>
+	Б1.В.ДВ.03.01	Иллюстрация		3		4	4	36	144	144	54.6	54	35.4	10			4						113	ПК-4; СПК-1	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Печатная графика		3		4	4	36	144	144	54.6	54	35.4	10			4						113	ПК-4; СПК-1	
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>	<b>4</b>			<b>4</b>	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>54.6</b>	<b>54</b>	<b>35.4</b>	<b>10</b>				<b>4</b>							<b>ПК-4; СПК-1</b>
+	Б1.В.ДВ.04.01	Каллиграфия и ручной леттеринг		4		4	4	36	144	144	54.6	54	35.4	10				4					113	ПК-4; СПК-1	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Инфографика		4		4	4	36	144	144	54.6	54	35.4	10				4					113	ПК-4; СПК-1	
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>		<b>5</b>		<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36.5</b>	<b>35.5</b>		<b>10</b>					<b>2</b>						<b>ПК-1; ПК-4; СПК-1</b>
+	Б1.В.ДВ.05.01	Художественная роспись ткани		5		2	2	36	72	72	36.5	35.5		10					2				113	ПК-1; ПК-4; СПК-1	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Орнамент		5		2	2	36	72	72	36.5	35.5		10					2				113	ПК-1; ПК-4; СПК-1	
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>	<b>6</b>			<b>2</b>	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36.5</b>	<b>35.5</b>		<b>10</b>							<b>2</b>				<b>ПК-1; ПК-4; СПК-1</b>
+	Б1.В.ДВ.06.01	Валяние		6		2	2	36	72	72	36.5	35.5		10						2			113	ПК-1; ПК-4; СПК-1	
-	Б1.В.ДВ.06.02	Авторская игрушка		6		2	2	36	72	72	36.5	35.5		10						2			113	ПК-1; ПК-4; СПК-1	

План Учебный план бакалавриата '44.03.01\_2017\_Педагогическое образование\_ИЗО.plx', код направления 44.03.01\_год начала подготовки 2017

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля		з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная	Компетенции	
			Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7			Сем. 8
															з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			з.е.
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		8		2	2		72	72	36.5	35.5									2	ПК-5		
+	Б1.В.ДВ.07.01	Кураторство творческих проектов		8		2	2	36	72	72	36.5	35.5									2	117	ПК-5	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Авторские курсы в художественном образовании		8		2	2	36	72	72	36.5	35.5									2	113	ПК-8	
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	346	125		15	15		540	540	207.3	226.5	106.2	24	2	2	3	3	2	3			ПК-2; ПК-1; ПК-4	
+	Б1.В.ДВ.08.01	История искусств	346	125		15	15	36	540	540	207.3	226.5	106.2	24	2	2	3	3	2	3		117	ПК-2; ПК-1; ПК-4	
-	Б1.В.ДВ.08.02	История зарубежного искусства	346	125		15	15	36	540	540	207.3	226.5	106.2	24	2	2	3	3	2	3		117	ПК-2; ПК-1; ПК-4	
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	8			3	3		108	108	36.6	36	35.4	20							3		ПК-6; ПК-10; СПК-1	
+	Б1.В.ДВ.09.01	Технология творческого процесса в живописи	8			3	3	36	108	108	36.6	36	35.4	20							3	113	ПК-6; ПК-10; СПК-1	
-	Б1.В.ДВ.09.02	Технология творческого процесса в графике	8			3	3	36	108	108	36.6	36	35.4	20							3	113	ПК-6; ПК-10; СПК-1	
+	Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	8			4	4		144	144	60.6	48	35.4	30							4		ПК-6; ПК-10; СПК-1	
+	Б1.В.ДВ.10.01	Композиционный анализ в дипломном проектировании	8			4	4	36	144	144	60.6	48	35.4	30							4	113	ПК-6; ПК-10; СПК-1	
-	Б1.В.ДВ.10.02	Художественные приемы в дипломном проектировании	8			4	4	36	144	144	60.6	48	35.4	30							4	113	ПК-6; ПК-10; СПК-1	
+	Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11	8			6	6		216	216	108.6	72	35.4	50							6		ПК-6; ПК-10; СПК-1	
+	Б1.В.ДВ.11.01	Станковая графика	8			6	6	36	216	216	108.6	72	35.4	50							6	113	ПК-6; ПК-10; СПК-1	
-	Б1.В.ДВ.11.02	Станковая картина	8			6	6	36	216	216	108.6	72	35.4	50							6	113	ПК-6; ПК-10; СПК-1	
							147	147		5620	5620	2713.8	2269	637.2	872	18	18	24	23	16	17	16	15	
							210	210		7888	7888	3671.2	3260.7	956.1	1040	29	28	27	27	28	28	28	17	
<b>Блок 2. Практики</b>																								
<b>Вариативная часть</b>																								
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (пленэр)		23		6	6	36	216	216	20	196				3	3					113	ПК-6; ПК-1; ПК-4; СПК-1	
+	Б2.В.02(У)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (музейная)		4		3	3	36	108	108	10	98						3				113	ПК-3; СПК-1	
+	Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		5		3	3	36	108	108	10	98						3				113	ПК-6; ПК-1; ПК-4; СПК-1	
+	Б2.В.04(П)	Педагогическая		67		6	6	36	216	216	20	196							3	3		113	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9	
+	Б2.В.05(П)	Преддипломная		8		3	3	36	108	108	10	98									3	113	ПК-3; ПК-5; ПК-8	
							21	21		756	756	70	685				3	3	3	3	3	3		
							21	21		756	756	70	685				3	3	3	3	3	3		
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																								
<b>Базовая часть</b>																								
+	Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8			3	3	36	108	108	10	98									3	113	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; СПК-1	
+	Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	8			6	6	36	216	216	10	206									6	113	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; СПК-1	
							9	9		324	324	20	304								9			
							9	9		324	324	20	304								9			
<b>ФТД. Факультативы</b>																								
<b>Вариативная часть</b>																								
+	ФТД.В.01	Библиотечное дело		1		1	1	36	36	36	10.5	25.5		1								115	ОК-3	
							1	1		36	36	10.5	25.5		1									
							1	1		36	36	10.5	25.5		1									

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого (с факультативами)				231	259	241	61	30	31	60	30	30	60	31	29	60	31	29
Итого по ОП (без факультативов)				231	249	240	60	29	31	60	30	30	60	31	29	60	31	29
Дисциплины (модули)	30%	70%	32.6%	204	210	210	57	29	28	54	27	27	54	28	26	45	28	17
Базовая часть				51	75	63	21	11	10	7	3	4	21	12	9	14	12	2
Вариативная часть				135	153	147	36	18	18	47	24	23	33	16	17	31	16	15
Практики	0%	100%	0%	21	30	21	3		3	6	3	3	6	3	3	6	3	3
Вариативная часть				21	30	21	3		3	6	3	3	6	3	3	6	3	3
Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9
Базовая часть				6	9	9										9		9
Факультативы					10	1	1	1										
Вариативная часть					10	1	1	1										
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55.6	-	56.9	53.6	-	59.5	51.6	-	59.3	57	-	55.1	50.4
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					50.3	-	54.2	54	-	54	54	-	43.2	36	-	54	59
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54
	Конт. раб. (ОП без элект. курсов по физ.к.)					25.4	-	26.4	24.7	-	28.2	24.3	-	25.1	25.8	-	24.7	23.6
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					2.5	-	1.9	3.9	-	4.4	3.6	-	3.8	1.9	-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						8	3	5	6	3	3	6	3	3	9	4	5
	ЗАЧЕТЫ (За)						10	5	5	6	3	3	7	4	3	6	5	1
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)									6	3	3	6	3	3	2		2
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных						23.77%											
	в интерактивной форме						31.4%											