

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
Национальный исследовательский Томский государственный университет



УТВЕРЖДЕНИЕ НИ ТГУ

Проректор по  
образовательной  
деятельности

Луков Е.В.

20 08

План одобрен Ученым советом факультета /  
института / САЕ

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.04

Специальность 53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Специализация: Искусство оперного пения

Кафедра: каф. хорового дирижирования и вокального искусства

Институт: Институт искусств и культуры

Квалификация: Солист-вокалист. Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (СУОС) 996/ОД от 29.10.2021

Срок получения образования: 5 л.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ УЧИТЕЛЬ)
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
-	культурно-просветительский

### СОГЛАСОВАНИЕ НИГК им. М.И.Глинки

Проректор по учебной работе

/ Суслов Д.А. /

Декан фортепианного, вокального и  
теоретико-композиторского факультетов

/ Рожкова Ю.А. /

### СОГЛАСОВАНИЕ НИ ТГУ

Начальник Учебного управления

/ Игнатьева М.А. /

Начальник отдела сопровождения образовательных программ

/ Цой Г.А. /

И.о. директора

/ Галкин Д.В. /

Руководитель программы

/ Черепова С.Н. /

Разработчик программы

/ Давыдов М.В. /

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Часов в з.е.	Итого акад.часов						
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>						263	263		9796	9796	3800.32	3451	4718.28	1277.4	4244.25
<b>Обязательная часть</b>						244	244		8784	8784	3148.92	2821	4389.38	1245.7	4188.25
+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	1			3	3	36	108	108	61	54	15.3	31.7	
+	Б1.О.02	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	31.75	30	40.25		
+	Б1.О.03	Философия	3	2		5	5	36	180	180	71.75	64	76.55	31.7	
+	Б1.О.04	<b>Модуль "Иностранный язык"</b>	<b>3</b>	<b>12</b>		<b>10</b>	<b>10</b>		<b>360</b>	<b>360</b>	<b>114</b>	<b>104</b>	<b>214.3</b>	<b>31.7</b>	
+	Б1.О.04.01	Иностранный язык	3	12		10	10	36	360	360	114	104	214.3	31.7	
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		7		2	2	36	72	72	35.95	34	36.05		
+	Б1.О.06	<b>Модуль "Экономика и предпринимательство"</b>		<b>67</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>112.05</b>	<b>106</b>	<b>67.95</b>		
+	Б1.О.06.01	Экономика		6		2	2	36	72	72	46.45	44	25.55		
+	Б1.О.06.02	Менеджмент в музыкальном искусстве		7	8	3	3	36	108	108	65.6	62	42.4		
+	Б1.О.07	Инклюзивная культура современного общества		9		2	2	36	72	72	29.62	28	42.38		
+	Б1.О.08	Правовые основы профессиональной деятельности		A		2	2	36	72	72	35.95	34	36.05		
+	Б1.О.09	<b>Модуль "Теория музыки"</b>	<b>1244568</b>	<b>1357</b>	<b>3</b>	<b>30</b>	<b>30</b>		<b>1080</b>	<b>1080</b>	<b>470.25</b>	<b>418</b>	<b>405.85</b>	<b>203.9</b>	<b>246</b>
+	Б1.О.09.01	Теория музыкального содержания	1			3	3	36	108	108	40	34	36.3	31.7	<u>12</u>
+	Б1.О.09.02	Сольфеджио	245	1	3	12	12	36	432	432	196.1	174	158.8	77.1	<u>174</u>
+	Б1.О.09.03	Гармония	4	3		5	5	36	180	180	78.05	70	70.25	31.7	<u>20</u>
+	Б1.О.09.04	Полифония	6	5		5	5	36	180	180	78.05	70	70.25	31.7	<u>20</u>
+	Б1.О.09.05	Анализ музыкальных форм	8	7		5	5	36	180	180	78.05	70	70.25	31.7	<u>20</u>
+	Б1.О.10	<b>Модуль "История музыки"</b>	<b>48A</b>	<b>1235679</b>		<b>24</b>	<b>24</b>		<b>864</b>	<b>864</b>	<b>380.05</b>	<b>348</b>	<b>397.85</b>	<b>86.1</b>	<b>66</b>
+	Б1.О.10.01	История зарубежной музыки	4	123		9	9	36	324	324	149.95	138	142.35	31.7	<u>22</u>
+	Б1.О.10.02	История русской музыки	8	567		10	10	36	360	360	152.05	140	185.25	22.7	<u>28</u>
+	Б1.О.10.03	История современной музыки	A	9		5	5	36	180	180	78.05	70	70.25	31.7	<u>16</u>
+	Б1.О.11	Музыкальная информатика		12		4	4	36	144	144	71.9	68	72.1		<u>32</u>
+	Б1.О.12	Сольное пение	123456789A			59	59	36	2124	2124	593.2	524	1213.8	317	<u>1665.35</u>
+	Б1.О.13	Камерное пение	5789		46	21	21	36	756	756	127.95	105	501.25	126.8	<u>606.25</u>
+	Б1.О.14	Класс музыкального театра	789		A	16	16	36	576	576	160.15	140	320.75	95.1	<u>460.75</u>
+	Б1.О.15	Вокальный ансамбль	6	5		8	8	36	288	288	78.05	70	187.25	22.7	<u>70</u>
+	Б1.О.16	Фортепиано	2356	1	4	11	11	36	396	396	129.25	106	148.95	117.8	<u>245.95</u>
+	Б1.О.17	Актерское мастерство	14	23		9	9	36	324	324	152	136	117.6	54.4	<u>253.3</u>
+	Б1.О.18	Актерская пластика	4	123		8	8	36	288	288	149.95	138	106.35	31.7	<u>244.35</u>
+	Б1.О.19	Сценическая речь	2	1		5	5	36	180	180	78.05	70	70.25	31.7	<u>140.25</u>
+	Б1.О.20	Грим		3		2	2	36	72	72	35.95	34	36.05		<u>70.05</u>
+	Б1.О.21	Итальянский язык	6	5		5	5	36	180	180	78.05	70	70.25	31.7	<u>30</u>
+	Б1.О.22	Методика обучения вокалу	6	5		5	5	36	180	180	78.05	70	70.25	31.7	<u>28</u>
+	Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика		9A		6	6	36	216	216	74	70	142		<u>30</u>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						19	19		1012	1012	651.4	630	328.9	31.7	56

Курс 1																								
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КРто	КРто пр. подгот	КРи	КРи пр. подгот	СР	СР пр. подгот	КРатт	КРатт пр. подгот	Контроль	Контроль пр. подгот			
54	2040	1008.1	928	182		516	316	90	6	140	140	45.7				796.3	294.15	34.4		235.6				
51	1836	842.3	766	116		420	316	90	6	140	140	41.9				758.1	294.15	34.4		235.6				
3	108	61	54	20				34				2.7				15.3		4.3		31.7				
2	72	31.75	30	10		20						1.75				40.25								
2	72	33.85	32	16		16						1.85				38.15								
<b>6</b>	<b>216</b>	<b>71.9</b>	<b>68</b>			<b>68</b>						<b>3.9</b>				<b>144.1</b>								
6	216	71.9	68			68						3.9				144.1								
<b>7</b>	<b>252</b>	<b>115.95</b>	<b>102</b>	<b>16</b>		<b>80</b>	<b>80</b>	<b>6</b>				<b>5.35</b>				<b>81.65</b>		<b>8.6</b>		<b>54.4</b>				
3	108	40	34	16		12	<u>12</u>	6				1.7				36.3		4.3		31.7				
4	144	75.95	68			68	<u>68</u>					3.65				45.35		4.3		22.7				
<b>4</b>	<b>144</b>	<b>71.9</b>	<b>68</b>	<b>30</b>				<b>38</b>	<b>6</b>			<b>3.9</b>				<b>72.1</b>								
4	144	71.9	68	30				38	<u>6</u>			3.9				72.1								
4	144	71.9	68	24		32	<u>32</u>	12				3.9				72.1								
8	288	117.8	104							104	<u>104</u>	5.2				106.8	<u>106.8</u>	8.6		63.4				
3	108	42.35	36							36	<u>36</u>	2.05				33.95	<u>33.95</u>	4.3		31.7				
4	144	73.95	66			66	<u>66</u>					3.65				47.35	<u>47.05</u>	4.3		22.7				
3	108	71.9	68			68	<u>68</u>					3.9				36.1	<u>36.1</u>							
5	180	78.05	70			70	<u>70</u>					3.75				70.25	<u>70.25</u>	4.3		31.7				
3	204	165.8	162	66		96						3.8				38.2								

Курс 2																					
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КРто	КРто пр. подгот	КРи	КРи пр. подгот	СР	СР пр. подгот	КРатт	КРатт пр. подгот	Контроль	Контроль пр. подгот
56	2132	870.5	791	144	30	448	264	42	16	157	157	36.5				953.5	514.95	43		308	
51	1836	684.7	609	78		332	264	42	16	157	157	32.7				843.3	514.95	43		308	
3	108	37.9	32			32						1.6				38.4		4.3		31.7	
4	144	42.1	36			36						1.8				70.2		4.3		31.7	
4	144	42.1	36			36						1.8				70.2		4.3		31.7	
10	360	156.1	140	38		90	90	12				7.5				140.5		8.6		63.4	
5	180	78.05	70			70	70					3.75				70.25		4.3		31.7	
5	180	78.05	70	38		20	20	12				3.75				70.25		4.3		31.7	
5	180	78.05	70	40				30	16			3.75				70.25		4.3		31.7	
5	180	78.05	70	40				30	16			3.75				70.25		4.3		31.7	
10	360	118.85	105							105	105	5.25				177.75	177.75	8.6		63.4	
3	108	18.1	17							17	17	1.1				89.9	89.9				
4	144	41.55	35							35	35	2.25				79.75	70.75	4.3		22.7	
5	180	78.05	70			70	70					3.75				70.25	70.25	4.3		31.7	
5	180	78.05	70			70	70					3.75				70.25	70.25	4.3		31.7	
2	72	35.95	34			34	34					1.95				36.05	36.05				
5	296	185.8	182	66	30	116						3.8				110.2					

Курс 3																						
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КРто	КРто пр. подгот	КРи	КРи пр. подгот	СР	СР пр. подгот	КРатт	КРатт пр. подгот	Контроль	Контроль пр. подгот	
56	2132	866.05	787	192		270	114	80	12	245	245	36.05				966.95	392	43		299		
53	1908	680.25	605	126		154	114	80	12	245	245	32.25				928.75	392	43		299		
<b>2</b>	<b>72</b>	<b>46.45</b>	<b>44</b>	<b>18</b>				<b>26</b>				<b>2.45</b>				<b>25.55</b>						
2	72	46.45	44	18				26				2.45				25.55						
<b>8</b>	<b>288</b>	<b>120.15</b>	<b>106</b>	<b>38</b>		<b>56</b>	<b>56</b>	<b>12</b>				<b>5.55</b>				<b>113.45</b>		<b>8.6</b>		<b>54.4</b>		
3	108	42.1	36			36	36					1.8				43.2		4.3		22.7		
5	180	78.05	70	38		20	20	12				3.75				70.25		4.3		31.7		
<b>4</b>	<b>144</b>	<b>74</b>	<b>70</b>	<b>40</b>				<b>30</b>	<b>12</b>			<b>4</b>				<b>70</b>						
4	144	74	70	40				30	12			4				70						
11	396	118.85	105							105	105	5.25				213.75	213.75	8.6		63.4		
6	216	41.3	35							35	35	2				143	143	4.3		31.7		
8	288	78.05	70							70	70	3.75				187.25		4.3		22.7		
4	144	45.35	35							35	35	1.75				35.25	35.25	8.6		63.4		
5	180	78.05	70			70	30					3.75				70.25		4.3		31.7		
5	180	78.05	70	30		28	28	12				3.75				70.25		4.3		31.7		
3	224	185.8	182	66		116						3.8				38.2						

Курс 4																					
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КРто	КРто пр. подгот	КРи	КРи пр. подгот	СР	СР пр. подгот	КРатт	КРатт пр. подгот	Контроль	Контроль пр. подгот
52	1872	617.95	550	214		106	106	90	26	140	140	29.25				977.75	571.5	38.7		276.3	
44	1584	503.95	446	160		90	90	56	16	140	140	23.55				835.45	571.5	34.4		244.6	
2	72	35.95	34	20				14				1.95				36.05					
<b>3</b>	<b>108</b>	<b>65.6</b>	<b>62</b>	<b>62</b>								<b>3.6</b>				<b>42.4</b>					
3	108	65.6	62	62								3.6				42.4					
<b>5</b>	<b>180</b>	<b>78.05</b>	<b>70</b>	<b>38</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>12</b>				<b>3.75</b>				<b>70.25</b>		<b>4.3</b>		<b>31.7</b>	
5	180	78.05	70	38		20	20	12				3.75				70.25		4.3		31.7	
<b>6</b>	<b>216</b>	<b>78.05</b>	<b>70</b>	<b>40</b>				<b>30</b>	<b>16</b>			<b>3.75</b>				<b>115.25</b>		<b>4.3</b>		<b>22.7</b>	
6	216	78.05	70	40				30	16			3.75				115.25		4.3		22.7	
13	468	118.85	105							105	105	5.25				285.75	285.75	8.6		63.4	
7	252	45.35	35							35	35	1.75				143.25	143.25	8.6		63.4	
8	288	82.1	70			70	70					3.5				142.5	142.5	8.6		63.4	
<b>8</b>	<b>288</b>	<b>114</b>	<b>104</b>	<b>54</b>		<b>16</b>	<b>16</b>	<b>34</b>	<b>10</b>			<b>5.7</b>				<b>142.3</b>		<b>4.3</b>		<b>31.7</b>	

Курс 5																					Компетенции	
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КРто	КРто пр. подгот	КРи	КРи пр. подгот	СР	СР пр. подгот	КРатт	КРатт пр. подгот	Контроль	Контроль пр. подгот	
45	1620	437.72	395	70		158	100	44	16	123	123	21.22				1023.7	660.65	21.5		158.5		
45	1620	437.72	395	70		158	100	44	16	123	123	21.22				1023.7	660.65	21.5		158.5		
																						ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 5.1; ИУК 11.1; ИУК 11.2
																						ИУК 7.1; ИУК 7.2; ИУК 7.3
																						ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4; ИУК 5.2
																						<b>ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 4.3; ИПК 1.3</b>
																						ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 4.3
																						ИУК 8.1; ИУК 8.2; ИУК 8.3
																						<b>ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 10.1; ИУК 10.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.3; ИПК 6.1</b>
																						ИУК 2.2; ИУК 10.1; ИУК 10.2
																						ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.3; ИПК 6.1
2	72	29.62	28	10		18						1.62				42.38						ИУК 5.3; ИУК 9.1; ИУК 9.2
2	72	35.95	34	20				14				1.95				36.05						ИУК 11.3; ИОПК 7.1
																						<b>ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 6.1; ИОПК 6.2; ИОПК 6.3</b>
																						ИОПК 2.1; ИОПК 6.1
																						ИОПК 2.2; ИОПК 6.2; ИОПК 6.3
																						ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 6.1
																						ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 6.1
																						ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 6.1
<b>5</b>	<b>180</b>	<b>78.05</b>	<b>70</b>	<b>40</b>				<b>30</b>	<b>16</b>			<b>3.75</b>				<b>70.25</b>		<b>4.3</b>		<b>31.7</b>		<b>ИОПК 1.1; ИОПК 1.3</b>
																						ИОПК 1.1; ИОПК 1.3
																						ИОПК 1.1; ИОПК 1.3
5	180	78.05	70	40				30	16			3.75				70.25		4.3		31.7		ИОПК 1.1; ИОПК 1.3
																						ИОПК 4.3; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2
17	612	118.85	105							105	105	5.25				429.75	357.3	8.6		63.4		ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИОПК 6.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3; ИПК 2.1; ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИПК 6.2
5	180	23.2	18							18	18	0.9				125.1	125.1	4.3		31.7		ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИОПК 6.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3; ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИПК 6.2
8	288	78.05	70			70	70					3.75				178.25	178.25	4.3		31.7		ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИУК 6.1; ИУК 6.3; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИОПК 6.3; ИПК 1.1; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИПК 3.2; ИПК 6.2
																						ИУК 3.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИОПК 6.3; ИПК 1.2; ИПК 1.3; ИПК 2.1
																						ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИОПК 6.3; ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3
																						ИПК 1.2; ИПК 2.1; ИПК 2.2
																						ИПК 2.1; ИПК 2.2
																						ИПК 2.1; ИПК 2.2
																						ИПК 2.2
																						ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 4.3; ИПК 1.3
																						ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИПК 7.1; ИПК 7.2; ИПК 7.3; ИПК 7.4
6	216	74	70			70	30					4				142						ИУК 2.3; ИОПК 2.1; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 7.3; ИПК 7.2; ИПК 5.1; ИПК 5.2; ИПК 5.3

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов							
			Экзамен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	
+	Б1.В.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту		123456					328	328	328	328				
+	Б1.В.02	История исполнительского искусства		1	2	3	3	36	108	108	69.8	66	38.2			
+	Б1.В.03	Музыкальная педагогика и психология			34	5	5	36	180	180	69.8	66	110.2		30	
+	Б1.В.04	Основы государственной культурной политики		5	6	3	3	36	108	108	69.8	66	38.2			
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01</b>	<b>8</b>	<b>7</b>		<b>5</b>	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>78.05</b>	<b>70</b>	<b>70.25</b>	<b>31.7</b>	<b>16</b>	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Народное творчество	8	7		5	5	36	180	180	78.05	70	70.25	31.7	16	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Традиционная культура в современном мире	8	7		5	5	36	180	180	78.05	70	70.25	31.7	16	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02</b>		<b>8</b>		<b>3</b>	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>35.95</b>	<b>34</b>	<b>72.05</b>		<b>10</b>	
+	Б1.В.ДВ.02.01	История музыкально-театрального искусства		8		3	3	36	108	108	35.95	34	72.05		10	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Оперная драматургия		8		3	3	36	108	108	35.95	34	72.05		10	
<b>Блок 2.Практика</b>						28	28		1008	1008	506		502		1008	
<b>Обязательная часть</b>						28	28		1008	1008	506		502		1008	
+	Б2.О.01	<b>Учебная практика</b>		<b>123</b>	<b>4</b>	10	<b>10</b>		<b>360</b>	<b>360</b>	<b>138</b>		<b>222</b>		<b>360</b>	
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика		123	4	10	10	36	360	360	138		222		360	
+	Б2.О.02	<b>Производственная практика</b>		<b>5677889</b>	<b>9А</b>	18	<b>18</b>		<b>648</b>	<b>648</b>	<b>368</b>		<b>280</b>		<b>648</b>	
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика		78	9	6	6	36	216	216	53		163		216	
+	Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика		56789	А	12	12	36	432	432	315		117		432	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>						9	9		324	324	64		260			
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	А			3	3	36	108	108	32		76			
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	А			6	6	36	216	216	32		184			
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>									10	10		360	360	187.6	177	172.4
+	ФТД.01	Погружение в университетскую среду		1		1	1	36	36	36	19.15	18	16.85			
+	ФТД.02	Вопросы исполнительства		6		1	1	36	36	36	18.1	17	17.9			
+	ФТД.03	Основы военной подготовки			5	3	3	36	108	108	75.85	72	32.15			
+	ФТД.04	Прохождение партий		789А		5	5	36	180	180	74.5	70	105.5			





Курс 3																					
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КРто	КРто пр. подгот	КРи	КРи пр. подгот	СР	СР пр. подгот	КРатт	КРатт пр. подгот	Контроль	Контроль пр. подгот
	116	116	116			116															
3	108	69.8	66	66								3.8				38.2					
4	144	105												105	105	39	39				
4	144	105												105	105	39	39				
4	144	105												105	105	39	39				
4	144	105												105	105	39	39				
4	144	93.95	89	26		63						4.95				50.05					
1	36	18.1	17			17						1.1				17.9					
3	108	75.85	72	26		46						3.85				32.15					

Курс 4																						
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КРто	КРто пр. подгот	КРи	КРи пр. подгот	СР	СР пр. подгот	КРатт	КРатт пр. подгот	Контроль	Контроль пр. подгот	
<b>5</b>	<b>180</b>	<b>78.05</b>	<b>70</b>	<b>40</b>		<b>16</b>	<b>16</b>	<b>14</b>				<b>3.75</b>				<b>70.25</b>		<b>4.3</b>		<b>31.7</b>		
5	180	78.05	70	40		16	16	14				3.75				70.25		4.3		31.7		
5	180	78.05	70	40		16	16	14				3.75				70.25		4.3		31.7		
<b>3</b>	<b>108</b>	<b>35.95</b>	<b>34</b>	<b>14</b>				<b>20</b>	<b>10</b>			<b>1.95</b>				<b>72.05</b>						
3	108	35.95	34	14				20	10			1.95				72.05						
3	108	35.95	34	14				20	10			1.95				72.05						
8	288	140												140	140	148	148					
8	288	140												140	140	148	148					
<b>8</b>	<b>288</b>	<b>140</b>												<b>140</b>	<b>140</b>	<b>148</b>	<b>148</b>					
4	144	35												35	35	109	109					
4	144	105												105	105	39	39					
<b>2</b>	<b>72</b>	<b>38.3</b>	<b>36</b>													<b>33.7</b>						
2	72	38.3	36													33.7						

Курс 5																					-		
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	Сем	Сем пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КРто	КРто пр. подгот	КРи	КРи пр. подгот	СР	СР пр. подгот	КРатт	КРатт пр. подгот	Контроль	Контроль пр. подгот	Компетенции	
																						ИУК 7.1; ИУК 7.2; ИУК 7.3	
																							ИПК 1.1; ИПК 3.1; ИПК 3.2
																							ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИПК 7.1; ИПК 7.2; ИПК 7.3; ИПК 7.4
																							ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2; ИОПК 7.3; ИПК 6.1
																							<b>ИОПК 1.1; ИОПК 7.2</b>
																							ИОПК 1.1; ИОПК 7.2
																							ИОПК 1.1; ИПК 7.2
																							<b>ИОПК 1.1; ИОПК 1.3; ИПК 3.1</b>
																							ИОПК 1.1; ИОПК 1.3; ИПК 3.1
																							ИОПК 1.1; ИОПК 7.2; ИПК 3.3
6	216	123												123	123	93	93						
6	216	123												123	123	93	93						
																							<b>ИУК 6.1; ИОПК 2.2; ИОПК 6.1; ИОПК 6.2; ИОПК 6.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 2.1; ИПК 4.2; ИПК 6.1</b>
																							ИУК 6.1; ИОПК 2.2; ИОПК 6.1; ИОПК 6.2; ИОПК 6.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 2.1; ИПК 4.2; ИПК 6.1
6	216	123												123	123	93	93						<b>ИУК 2.3; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.3; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2; ИОПК 7.3; ИПК 1.3; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3; ИПК 7.1; ИПК 7.2; ИПК 7.3; ИПК 7.4; ИПК 5.1; ИПК 5.2; ИПК 5.3; ИПК 6.1; ИПК 6.2</b>
2	72	18												18	18	54	54						ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИПК 7.1; ИПК 7.2; ИПК 7.3; ИПК 7.4; ИПК 5.1; ИПК 5.2; ИПК 5.3
4	144	105												105	105	39	39						ИУК 2.3; ИУК 6.1; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.3; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2; ИОПК 7.3; ИПК 1.3; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3; ИПК 6.1; ИПК 6.2
9	324	64												64		260							
3	108	32												32		76							ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 2.3; ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИУК 7.1; ИУК 7.2; ИУК 7.3; ИУК 8.1; ИУК 8.2; ИУК 8.3; ИУК 9.1; ИУК 9.2; ИУК 10.1; ИУК 10.2; ИУК 11.1; ИУК 11.2; ИУК 11.3; ИОПК 1.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИОПК 6.1; ИОПК 6.2; ИОПК 6.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3; ИПК 6.1; ИПК 6.2
6	216	32												32		184							ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4; ИУК 4.3; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 6.1; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2; ИОПК 7.3; ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИПК 7.1; ИПК 7.2; ИПК 7.3; ИПК 7.4; ИПК 5.1; ИПК 5.2; ИПК 5.3
3	108	36.2	34							34		2.2				71.8							ИУК 6.2; ИУК 6.3
																							ИОПК 1.1; ИОПК 2.1; ИОПК 2.3
																							ИУК 8.1; ИУК 8.2
3	108	36.2	34							34		2.2				71.8							ИУК 3.1; ИОПК 2.2; ИОПК 6.3

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
ИУК 1.1	Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи	-
Б1.О.03	Философия	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 1.2	Проводит критический анализ различных источников информации (эмпирической, теоретической)	-
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.03	Философия	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 1.3	Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе решения поставленной задачи	-
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.03	Философия	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 1.4	Синтезирует новое содержание и рефлексивно интерпретирует результаты анализа	-
Б1.О.03	Философия	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
ИУК 2.1	Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение	-
Б1.О.06	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.06.02	Менеджмент в музыкальном искусстве	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 2.2	Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	-
Б1.О.06	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.06.01	Экономика	
Б1.О.06.02	Менеджмент в музыкальном искусстве	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 2.3	Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время	-
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
ИУК 3.1	Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде	-
Б1.О.14	Класс музыкального театра	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.15	Вокальный ансамбль	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.04	Прохождение партий	
ИУК 3.2	Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает / взаимодействует, учитывает их в своей деятельности	-
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 3.3	Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)	-
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия	УК
ИУК 4.1	Демонстрирует навыки устной и письменной деловой коммуникации на русском и иностранном языках в разных формах в соответствии с поставленными задачами	-
Б1.О.04	Модуль "Иностранный язык"	
Б1.О.04.01	Иностранный язык	
Б1.О.21	Итальянский язык	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 4.2	Выбирает на государственном и иностранных языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами	-
Б1.О.04	Модуль "Иностранный язык"	
Б1.О.04.01	Иностранный язык	
Б1.О.21	Итальянский язык	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 4.3	Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске не обходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранных языках	-
Б1.О.04	Модуль "Иностранный язык"	
Б1.О.04.01	Иностранный язык	
Б1.О.21	Итальянский язык	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен учитывать разнообразие и мультикультурность общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах при межличностном и межгрупповом взаимодействии	УК
ИУК 5.1	Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии	-
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	
Б1.В.04	Основы государственной культурной политики	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 5.2	Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.03	Философия	
Б1.В.04	Основы государственной культурной политики	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 5.3	Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества	-
Б1.О.07	Инклюзивная культура современного общества	
Б1.В.04	Основы государственной культурной политики	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
ИУК 6.1	Распределяет время и собственные ресурсы для выполнения поставленных задач	-
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 6.2	Планирует перспективные цели деятельности с учетом имеющихся условий и ограничений на основе принципов образования в течение всей жизни	-
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.22	Методика обучения вокалу	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Погружение в университетскую среду	
ИУК 6.3	Реализует траекторию своего развития с учетом имеющихся условий и ограничений	-
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б1.О.22	Методика обучения вокалу	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Погружение в университетскую среду	
УК-7	Способен поддерживать необходимый уровень здоровья и физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК

Индекс	Содержание	Тип
ИУК 7.1	Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности	-
Б1.О.02	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 7.2	Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности	-
Б1.О.02	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 7.3	Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями	-
Б1.О.02	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в различных средах для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества	УК
ИУК 8.1	Выявляет возможные угрозы для жизни и здоровья в повседневной и профессиональной жизни в условиях чрезвычайных ситуаций в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической)	-
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.03	Основы военной подготовки	
ИУК 8.2	Предпринимает необходимые действия по обеспечению безопасности жизнедеятельности в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической), а также в условиях чрезвычайных ситуаций	-
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.03	Основы военной подготовки	
ИУК 8.3	Обеспечивает безопасные и / или комфортные условия труда на рабочем месте	-
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-9	Способен использовать принципы инклюзии в социальной и профессиональной сферах	УК
ИУК 9.1	Понимает базовые принципы и основы инклюзивной культуры общества	-
Б1.О.07	Инклюзивная культура современного общества	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 9.2	Выбирает стратегию коммуникации в повседневной и профессиональной деятельности с учетом особенностей людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью	-
Б1.О.07	Инклюзивная культура современного общества	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
ИУК 10.1	Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	-
Б1.О.06	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.06.01	Экономика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 10.2	Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей	-
Б1.О.06	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.06.01	Экономика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-11	Способен формулировать и обосновывать свою гражданскую позицию	УК
ИУК 11.1	Интерпретирует развитие и современное состояние гражданских прав и обязанностей с учетом социально-исторических контекстов	-
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 11.2	Различает интересы государства, отдельных социальных групп, человека и общества в социальных, экономических, политических ситуациях для формирования норм ответственного гражданского и профессионального поведения	-
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК 11.3	Выявляет признаки коррупционного поведения отдельных государственно-управленческих групп и должностных лиц в социальных, экономических, политических ситуациях	-
Б1.О.08	Правовые основы профессиональной деятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ИОПК 1.1	Демонстрирует способность к осмыслению и применению в профессиональной деятельности развития музыкального искусства, основанного на многообразии русской и зарубежной музыкальной культуры, пониманию закономерностей их развития	-
Б1.О.09	Модуль "Теория музыки"	
Б1.О.09.03	Гармония	
Б1.О.09.04	Полифония	
Б1.О.10	Модуль "История музыки"	
Б1.О.10.01	История зарубежной музыки	
Б1.О.10.02	История русской музыки	
Б1.О.10.03	История современной музыки	
Б1.В.ДВ.01.01	Народное творчество	
Б1.В.ДВ.01.02	Традиционная культура в современном мире	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.02.01	История музыкально-театрального искусства	
Б1.В.ДВ.02.02	Оперная драматургия	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Вопросы исполнительства	
ИОПК 1.2	Готов распознавать и анализировать специфику музыкальной формы музыкального и музыкального языка в контексте исторического развития музыкального искусства	-
Б1.О.09	Модуль "Теория музыки"	
Б1.О.09.03	Гармония	
Б1.О.09.04	Полифония	
Б1.О.09.05	Анализ музыкальных форм	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 1.3	Способен ориентироваться в специальной музыковедческой литературе	-
Б1.О.09	Модуль "Теория музыки"	
Б1.О.09.05	Анализ музыкальных форм	
Б1.О.10	Модуль "История музыки"	
Б1.О.10.01	История зарубежной музыки	
Б1.О.10.02	История русской музыки	
Б1.О.10.03	История современной музыки	
Б1.В.ДВ.02.01	История музыкально-театрального искусства	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
ИОПК 2.1	Демонстрирует готовность к работе с научной и музыковедческой литературой, использованию профессиональных понятий и терминологии	-
Б1.О.09	Модуль "Теория музыки"	
Б1.О.09.01	Теория музыкального содержания	
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Вопросы исполнительства	
ИОПК 2.2	Способность читать, запоминать и воспроизводить музыкальный материал или музыкальные фрагменты, которые были записаны разными видами нотации	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.09	Модуль "Теория музыки"	
Б1.О.09.02	Сольфеджио	
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Камерное пение	
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б1.О.15	Вокальный ансамбль	
Б1.О.16	Фортепиано	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.04	Прохождение партий	
ИОПК 2.3	Обладает способностью интерпретировать музыкальные произведения с художественно-образной точки зрения	-
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Камерное пение	
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б1.О.15	Вокальный ансамбль	
Б1.О.16	Фортепиано	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.02	Вопросы исполнительства	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
ИОПК 3.1	Ориентируется в специальной методической литературе в области музыкальной педагогики	-
Б1.О.22	Методика обучения вокалу	
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б1.В.03	Музыкальная педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 3.2	Анализирует различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая и разрабатывая эффективные пути для решения профессиональных задач	-
Б1.О.22	Методика обучения вокалу	
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б1.В.03	Музыкальная педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ИОПК 3.3	Планирует организацию педагогической деятельности с учетом различных систем и методов в области музыкального искусства	-
Б1.О.22	Методика обучения вокалу	
Б1.В.03	Музыкальная педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
ИОПК 4.1	Владеет основными методами исторического и теоретического исследования	-
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 4.2	Демонстрирует способность планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения	-
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 4.3	Демонстрирует умение работать с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных	-
Б1.О.11	Музыкальная информатика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ИОПК 5.1	Понимает принципы работы современных информационно-коммуникационных технологий	-
Б1.О.11	Музыкальная информатика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 5.2	Способен применять информационно-коммуникационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	-
Б1.О.11	Музыкальная информатика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
ИОПК 6.1	Демонстрирует знание теории музыкального искусства и приемов профессионального исполнительства	-
Б1.О.09	Модуль "Теория музыки"	
Б1.О.09.01	Теория музыкального содержания	
Б1.О.09.03	Гармония	
Б1.О.09.04	Полифония	
Б1.О.09.05	Анализ музыкальных форм	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 6.2	Распознает и идентифицирует на слух существенные компоненты музыкального языка и воплощает их в звуке или нотном тексте	-
Б1.О.09	Модуль "Теория музыки"	
Б1.О.09.02	Сольфеджио	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИОПК 6.3	Способен запоминать, читать или воспроизводить музыкальный материал или музыкальные фрагменты на основе постижения музыкального произведения внутренним слухом	-
Б1.О.09	Модуль "Теория музыки"	
Б1.О.09.02	Сольфеджио	
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Камерное пение	
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б1.О.15	Вокальный ансамбль	
Б1.О.16	Фортепиано	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.04	Прохождение партий	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
ИОПК 7.1	Ориентируется в совокупности нормативно-правовых актов регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры	-
Б1.О.06	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.06.02	Менеджмент в музыкальном искусстве	
Б1.О.08	Правовые основы профессиональной деятельности	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.04	Основы государственной культурной политики	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 7.2	Демонстрирует способность познавать и изучать культурные формы и процессы, социально-культурные практики	-
Б1.В.04	Основы государственной культурной политики	
Б1.В.ДВ.01.01	Народное творчество	
Б1.В.ДВ.02.02	Оперная драматургия	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 7.3	Способен применять полученные знания в проектировании и организационно-методическом обеспечении современных культурных процессов	-
Б1.О.06	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.06.02	Менеджмент в музыкальном искусстве	
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б1.В.04	Основы государственной культурной политики	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	художественно-творческий	
ПК-1	Способен осуществлять на высоком профессиональном уровне музыкально-исполнительскую деятельность	ПК
ИПК 1.1	Знает обширный вокальный репертуар, включающий произведения разных стилей и эпох, для своего типа голоса	-
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Камерное пение	
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б1.В.02	История исполнительского искусства	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИПК 1.2	Способен представлять результаты своей творческо-исполнительской деятельности, проявляя артистизм, исполнительскую волю, свободу и легкость обращения с материалом, эмоционально воздействовать на слушателей	-
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Камерное пение	
Б1.О.15	Вокальный ансамбль	
Б1.О.17	Актерское мастерство	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИПК 1.3	Способен самостоятельно работать над вокальным произведением, владеет приемами вокальной техники	-
Б1.О.04	Модуль "Иностранный язык"	
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Камерное пение	
Б1.О.15	Вокальный ансамбль	
Б1.О.21	Итальянский язык	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-2	Способен исполнять публично ведущие партии в оперных спектаклях, спектаклях жанров оперетты и мюзикла	ПК
ИПК 2.1	Способен самостоятельно работать над партией в музыкальном спектакле, знает основные принципы и этапы работы над партией-ролью	-
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б1.О.15	Вокальный ансамбль	
Б1.О.17	Актерское мастерство	
Б1.О.18	Актерская пластика	
Б1.О.19	Сценическая речь	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИПК 2.2	Способен применять на практике основы сценического движения, специфику пластики в музыкальном театре	-
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б1.О.17	Актерское мастерство	
Б1.О.18	Актерская пластика	
Б1.О.19	Сценическая речь	
Б1.О.20	Грим	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИПК 2.3	Демонстрирует умение профессионально взаимодействовать с дирижером и режиссером, с партнерами в музыкальном спектакле	-
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-3	Способен овладевать разнообразным по стилистике классическим и современным вокальным репертуаром, создавая индивидуальную художественную интерпретацию музыкальных произведений	ПК
ИПК 3.1	Знает особенности различных национальных вокальных школ, исполнительских традиций	-
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Камерное пение	
Б1.В.02	История исполнительского искусства	
Б1.В.ДВ.02.01	История музыкально-театрального искусства	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК 3.2	Способен выстраивать собственную интерпретаторскую концепцию вокального произведения (миниатюры, вокального цикла, сольной партии в музыкальном спектакле, оратории, кантате)	-
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Камерное пение	
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б1.В.02	История исполнительского искусства	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК 3.3	Способен проводить исполнительский стилиевой анализ интерпретации вокального произведения	-
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Камерное пение	
Б1.В.ДВ.02.02	Оперная драматургия	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен использовать фортепиано в своей профессиональной деятельности	ПК
ИПК 4.1	Знает основы фортепианной техники, различные приемы и методы работы над произведениями для фортепиано	-
Б1.О.16	Фортепиано	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИПК 4.2	Способен исполнять на фортепиано отдельные фрагменты находящихся в репетиционной или педагогической работе произведений	-
Б1.О.16	Фортепиано	
Б2.О.01	Учебная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИПК 4.3	Демонстрирует владение навыками игры на фортепиано	-
Б1.О.16	Фортепиано	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Тип задач проф. деятельности:	культурно-просветительский	
ПК-5	Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства и музыкальной педагогики, отбирать необходимые аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	ПК
ИПК 5.1	Ориентируется в научных достижениях в области вокального искусства и педагогики	-
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК 5.2	Способен осуществлять обзор и анализ научных источников, обобщать и давать критическую оценку результатов научно-теоретических и эмпирических исследований	-
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК 5.3	Демонстрирует навыки научно-исследовательской работы в профессиональной области	-
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен в качестве исполнителя осуществлять работу, связанную с пропагандой достижений музыкального искусства	ПК
ИПК 6.1	Понимает принципы организации творческих мероприятий	-
Б1.О.06	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.06.02	Менеджмент в музыкальном искусстве	
Б1.В.04	Основы государственной культурной политики	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИПК 6.2	Демонстрирует умение формирования концертной программы в ориентации на тематику творческого мероприятия	-
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Камерное пение	
Б1.О.14	Класс музыкального театра	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Исполнительская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Тип задач проф. деятельности:	педагогический	
ПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в области музыкального искусства в соответствии с получаемой специализацией	ПК
ИПК 7.1	Осуществляет разработку и реализацию программ учебных дисциплин в рамках основной образовательной программы	-
Б1.О.22	Методика обучения вокалу	
Б1.В.03	Музыкальная педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК 7.2	Демонстрирует понимание целей, задач и специфики музыкальной педагогики	-
Б1.О.22	Методика обучения вокалу	
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б1.В.03	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.В.ДВ.01.02	Традиционная культура в современном мире	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК 7.3	Планирует на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальные способы его обучения и развития	-
Б1.О.22	Методика обучения вокалу	
Б1.В.03	Музыкальная педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК 7.4	Демонстрирует умение проводить контроль и оценку динамики освоения учебного предмета, курса, дисциплины обучающихся в ходе проведения текущей и итоговой аттестации	-
Б1.О.22	Методика обучения вокалу	
Б1.В.03	Музыкальная педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	











		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5					
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А			
					Мин.	Макс.	Факт																		
	Итого (с факультативами)				243	310	310	61	32	29	60	30	30	64	33	31	62	30	32	63	32	31			
	Итого по ОП (без факультативов)				243	300	300	60	31	29	60	30	30	60	30	30	60	29	31	60	30	30			
B1	Дисциплины (модули)	93%	7%	42.1%	210	263	263	54	28	26	56	28	28	56	28	28	52	25	27	45	26	19			
B1.O	Обязательная часть				200	244	244	51	27	24	51	26	25	53	27	26	44	23	21	45	26	19			
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				10	22	19	3	1	2	5	2	3	3	1	2	8	2	6						
B2	Практика	100%	0%	0%	27	28	28	6	3	3	4	2	2	4	2	2	8	4	4	6	4	2			
B2.O	Обязательная часть				27	28	28	6	3	3	4	2	2	4	2	2	8	4	4	6	4	2			
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
B3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9			
ФТД	Факультативные дисциплины					10	10	1	1					4	3	1	2	1	1	3	2	1			
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55.5	-	57.2	55.7	-	55.1	53.5	-	55.1	54.6	-	54	55.7	-	56.1	58.7			
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					46.8	-	57.9	33.8	-	54	49.9	-	54	49.7	-	46.3	51.8	-	34.2	39.3			
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-			-			54		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					23.4	-	29.9	26.5	-	25.6	21.2	-	23.7	25.4	-	21.1	21.7	-	16.8	21.3			
		элективные дисциплины по физ.к.					2.1	-	2.3	3.6	-	3.4	3.6	-	3.4	3.7	-			-					
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3800.32	-	534.25	473.85	-	478.3	392.2	-	427.4	438.65	-	306.05	311.9	-	232.02	205.7			
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					328	-	38	58	-	58	58	-	58	58	-			-					
		Блок Б2					506	-	34	34	-	36	34	-	54	51	-	72	68	-	72	51			
		Блок Б3					64	-			-			-			-			-			64		
		Блок ФТД					187.6	-	19.15		-			-	75.85	18.1	-	19.15	19.15	-	19.15	19.15	-	19.15	17.05
		Итого по всем блокам					4557.92	-	587.4	507.85	-	514.3	426.2	-	557.25	507.75	-	397.2	399.05	-	323.17	337.75			
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	4	4	10	4	6	10	4	6	9	3	6	5	3	2			
		ЗАЧЕТ (За)						17	10	7	6	6		10	7	3	10	7	3	6	4	2			
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	6	2	4	2		2	1		1	3	1	2			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					25.69%																		
		Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					90.7%																		
		Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					38.79%																		
	Процент практической подготовки от общего объёма часов (%)	Б1					44.8%																		
		Б2					100%																		
		Б3					0%																		
		Итого по блокам					48.6%																		